
Concours international d'architecture au château de la Mothe Chandeniers.

Communiqué de presse - jeudi - 15 novembre 2018

Quand des centaines de talents réfléchissent à l'avenir d'un château du Poitou.

Le château de la Mothe-Chandeniers a été racheté en début d'année par 25000 co-actionnaires et a parcouru le monde pour être aujourd'hui le symbole de la ruine romantique.

Mais la responsabilité de cette immense communauté est aussi et surtout de sauver le monument dans la durée. D'imaginer son futur grâce à son passé glorieux mais aussi grâce au magnifique coup de projecteur que nous avons mis ces derniers mois.

Après son incendie en 1932, le château est une coquille vide, ou la nature à repris ses droits. Plusieurs décennies après nous lançons **la plus grande campagne de financement participatif d'Europe qui nous permet de racheter le monument** et surtout de prévoir les premiers grands travaux. D'ici quelques semaines **la première tranche de travaux décidée par les co-actionnaires va être mise en oeuvre.**

Mais la cristallisation du monument n'est pas la seule façon de le sauver. Les deux porteurs de projet que sont **Dartagnans et Adopte un château** misent aussi sur **le projet de réutilisation du château et la possibilité de développer un projet économique autour du monument.**

Imaginer l'avenir d'un monument, sans tabous, en laissant l'imagination oeuvrer ! Voilà le but que ce sont fixé Dartagnans, Adopte un château et la YAC (Young Architect Competition) en tentant de mobiliser des centaines de jeunes talents autour de ce projet.



Imaginer la ruine, imaginer les aménagements que nous pourrions faire dans le futur autour et sur le domaine. Tant de possibilités et tant de jeunes talents qui vont pouvoir exprimer leur créativité.

COMMON RUIN est un concours qui se déroule du **29 octobre 2018 au 30 janvier 2019** et qui réunit des talents en architecture venus du monde entier.

Les participants auront à cœur de mettre en œuvre les grandes problématiques de la conservation des monuments. Peut-on transformer une ruine en acteur touristique d'avant garde ? Peut-on créer un lien entre un joyau néo-gothique et l'architecture contemporaine ? Tant de problèmes que les participants auront à cœur de résoudre.

Pour déterminer qui seront **les gagnants qui se répartiront une dotation globale de 20000€**, un jury international composé de grands noms de l'architecture et du design qui auront à cœur de choisir les projets qui sublimeront le château :

Rudy Ricciotti : grand prix national d'architecture en 2006, il est le concepteur du musée de la Méditerranée à Marseille et du département des arts de l'Islam au musée du Louvre.

Anish Kapoor : il est considéré aujourd'hui comme un des sculpteurs les plus influents de son temps. Il est notamment le créateur d'œuvres exposées aux quatre coins du monde.

Le jury est également composé de **Aldo Cibic, Eduardo Tresoldi, Romain Delaume, Julien Marquis, Marco Amosso, Luca Dolmetta, Dagur Eggertsson, Alfonso Femia, Olivier de Chabot** autant de grands noms qui encore une fois, feront briller l'étoile de la Mothe Chandeniers.



PARTENAIRES



**GROUPE
MERCURE**
FINE FRENCH PROPERTIES



ROMAIN DELAUME
CEO & Co-Fondateur Dartagnans
06 64 80 55 20
romain@dartagnans.fr

JULIEN MARQUIS
Fondateur Adopte un château
06 64 80 55 20
dg@adopteunchateau.fr